

CONTENIDOS APROXIMACIÓN AL DISEÑO DE COMPLEMENTOS A TRAVÉS DEL VOLUMEN

COMPETENCIAS		MATERIAS
INDAGACIÓN		
RECOPIRAR Y ANALIZAR LA INFORMACIÓN		D. ARTÍSTICO
BOCETOS CONCEPTUALES		
BOCETOS ANALÍTICOS		
BOCETOS DE PRESENTACIÓN		
REPRESENTACIÓN DE PATRONES A ESCALA		D. TÉCNICO
VISTAS		
PERSPECTIVA		
RECOPIRAR Y DOCUMENTAR		HISTORIA
ANALIZAR Y EXTRAER CONCLUSIONES		
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA		
ASPECTOS HISTÓRICOS, ARTÍSTICOS, SOCIALES, FORMALES ESTÉTICOS		
INDAGACIÓN		VOLUMEN
RECOPIRAR Y ANALIZAR LA INFORMACIÓN		
BOCETOS TRIDIMENSIONALES		
MAQUETA		
ESCANDALLO		F.O.L
COSTES DIRECTOS		
COSTES INDIRECTOS		
BENEFICIO		
BREVE PRESENTACIÓN DEL PROYECTO		INFORMÁTICA
RETOQUE Y RESOLUCIÓN DE IMÁGENES		
NOCIONES BÁSICAS DE MAQUETACIÓN		
ORGANIZAR Y PLANIFICAR EL TRABAJO		TALLER COMPLEMENTOS
REALIZACIÓN DE PRUEBAS		
MATERIALIZACIÓN DE LA PROPUESTA EN PIEL		
FICHA DE FASE		
FICHA DE PRODUCTO		
FICHA DE MATERIALES		TECNOLOGÍA